



香港城市大學
City University of Hong Kong

中文及歷史學系

週年紀念特刊

懷 慨 磊 落 不 負 青 春



編委會

顧問：程美寶教授、陳學然博士

主編：盧嘉琪博士

編輯委員會成員：嚴御風同學、郭詠盈同學、林沛豪同學

封面設計：陳翠瑩女士

中文及歷史學系

電話：+(852)-3442-2054

傳真：+(852)-3442-0508

電郵：cah@cityu.edu.hk

地址：香港九龍塘達之路香港城市大學李達三葉耀珍學術樓四樓 4702 室

目錄

校長賀辭	1
人文社會科學院院長賀辭	2
創系系主任賀辭	3
「慷慨磊落，不負青春」中文及歷史學系五週年展望 ——署理系主任程美寶教授與副系主任陳學然博士對談	4
教研成就	7
學術交流	10
學位課程	11
本科生活動	13
研究生活動	17
校友動向	18
服務社群	19

校長賀辭

郭位教授

校長暨大學傑出教授



香港城市大學銳意創新，以卓越研究與出色教學改變世界。五年前設立中文及歷史學系，實屬大學發展進程中又一里程碑。創系以來，同仁齊心戮力，教學、研究成果喜人，既獲同行稱許，又受大眾歡迎，對於振興中華文史教學及本港社會承傳中華文化，皆有所貢獻。

香港蕞爾小城，因緣際會，既得以承繼固有文化精華，又與世界發展潮流聯繫緊密。學系成立至今，延攬多位國際傑出教研人員，學術背景多元，視野寬闊，教研表現出色。

城大這一新學系，具備文化及教育上的特色，除中文及歷史外，亦涵蓋文化遺產範圍，在本港實屬獨樹一幟。學系力求中西共融、傳統與現代互通；其導師所授、學子所習，俱以思辨與知識並重，人文修養與社會應用兼顧，未來當有非同一般的發展前景。

預祝中文及歷史學系前程似錦，佳績連連！

2020年4月10日

人文社會科學院院長賀辭



華樂勤教授

人文社會科學院院長
陳漢斌教授（行為及政策科學）
公共政策學系講座教授
公共管理及政策實驗室總監

欣聞中文及歷史學系五週年誌慶，謹在此為學系各同仁多年來對推動人文教育所作出之投入與貢獻，致以由衷的敬意；亦借此機會鳴謝熱心襄助學系教學活動的社會人士和機構，感謝他們無私的奉獻，為學系增添更多資源與動力。

中文及歷史學系以打通學科藩籬為特色，致力提高學生的語言能力、文化知識與批判思維，啟發青年人的求知慾與好奇心。我們向來鼓勵學生浸沉在世界各國各城市的歷史與傳統之中，從多角度學習和

欣賞文化的多元性，發展全球視野。學系各色各樣的教學活動，尤注重鼓勵學生全方位認識中國文化，開闊胸襟。

五週年誌慶也標誌着學系邁向新的里程碑——不但要回顧過去，也是時候展望將來。謹祝願中文及歷史學系毋忘使命，耕耘出一方樂土，為培育青年領袖盡心竭力，精益求精！

2020年1月13日

創系系主任賀辭

李孝悌教授

中文及歷史學系成立至今，忽忽已經五年。過去五年多內，在所有同事的努力下，一個新的學系變得軍容壯盛，燦然成章。我們的教師接受過國內外最好的訓練，在研究、教學上都有相當突出的表現。在課程的規劃上，我們因應本科生的不斷反映和我們自己對一個中文及歷史學系的設想，漸漸調整出一個比較令人滿意的架構。

我們的碩士生，每年都由幾百位競爭者當中，仔細挑選出來。為了讓這些自費的學生得到更好的訓練，除了一般的課程外，我們在過去幾年，也提供了碩士生寫作畢業論文的選項，由系裏的老師擔任指導教授。每年還和港大合作，提供碩士班同學一個發表論文的機會。過去幾年，只要經費許可，我們也會帶領學生到日本短期遊學。

在五年多內，我們也發展出一個令人滿意的博士課程。目前一共有 30 人就讀，除了香港本地和國內學生外，也招收了幾位來自歐洲和東南亞的學生。在擴充人數外，我們也不斷提高對學生的訓練。除了日趨合理的課程設計，我們也鼓勵這個相當國際化的學生團隊，盡力拓展他們的海外經驗。除了每年和復旦大學以及京都大學的博士生論壇，學生也努力的參與世界各地舉辦的學術活動和研習營，或者



赴海外短期留學。第一屆的學生已經畢業，也都有相當不錯的工作。

本科、碩士，加上博士生，中文及歷史學系目前共有 548 位學生，可說是一個規模相當龐大的學系所。我們的同事們，在過去幾年內，作了各種努力，希望能逐漸建立學生的向心力和認同感，並收到相當的成效。

在和諧、穩定中求進步，是我過去幾年在系主任任內秉持的信念。很高興看到在五年多內，這個系茁壯發展、開花結果。也相信它會更加的枝繁葉茂、花團錦簇。

2019 年 12 月 20 日

慷慨磊落，不負青春

中文及歷史學系五週年展望

署理系主任程美寶教授
與副系主任陳學然博士對談

採訪、攝影：嚴御風同學
整理：林沛豪同學、郭詠盈同學、嚴御風同學



中文及歷史學系昂然踏入第五年，回顧以往，展望將來，我們邀請了署理系主任程美寶教授及副系主任陳學然博士作了一次深度的訪談，細數學系的發展理念，以及對未來的展望。

學系特色與教研方向

對談開始的時候，兩位老師談到「中文及歷史學系」的命名最初是源自郭位校長的教育理念。郭校長在 2014 年與時任大學秘書長林群聲教授來探訪剛成立的學系時，便曾解釋他的這一理念。郭校長認為，中文及歷史是文科中兩個最基礎和最核心的學科，亦是城大的發展方向，所以便以此作為學系名稱。當年與一眾老師共同創立學系的首任系主任李孝悌教授，亦十分認同這個理念，並着力朝此方向發展。

除了系名標示的中文和歷史外，本系還有文化遺產專修學科。程教授說：「這三個在字面上看起來似乎完全不同的學科，卻有很強的內在關連」。就學科性質而言，中文和歷史很難分家，正如文學一科便涉及到不少文學史的知識。民國時期中國各大院校的學系設置，便往往直接以「文史學系」命名。另一方面，文化遺產也能在文史的交會中找到其十分重要的位置。香港有不少博物館的館長都是出身於歷史學專業，可見歷史和文化遺產實際上是息息相關。程教授認為文化遺產向來都是歷史的一部分，把這個元素重新放回文史的格局中，讓傳統回應實用和現代的議題，是本系的優勢。副系主任陳學然博士補充：「本系不只談表面的管理技巧，而是從文史的知識脈絡去看待文化遺產的學科專業建設，讓學生有更廣更深的學術視野，培養他們融會貫通的思考能力」。自 2014 年 7 月至今，共有 11 位來自世界各地著名大學的新晉教學人員加入學系大家庭，他們不限於傳統文史學科訓練，部份老師也是人類學、藝術、中外政治史和文化交流史出身的學者。在教學人員的多元學術背景下，學系逐漸摸索出一個發展方向，一方面在積極貫徹校方的「教研合一」政策，在編配教學任務方面，將盡量根據老師的學術專長安排教授相關學科，教學內容緊貼學界的最新學術研究成果，使教與學相得益彰。

在研究方面，陳學然博士指出：「學系致力於推動各教學人員按自身的學術興趣與專業成立研究小組，促進每位成員的學術交流與合作關係。雖然各教學人員背景有異，但不難發現大家不多不少都有共同的研究方向，就是關注着中國與周邊國家的歷史文化交流問題，不少同事還特別以香港為中心點，進而研究華南地域或中國沿海城市相關的課題。」學系於 2014 年在香港創建，而香港是國際多元文化交匯的樞紐，「我們希望本系也一如香港之於中國，甚至是在國際上的定位一樣，能夠成為多元學術文化匯聚、交融和創新的平台，為本港及海外學生提供優質的文史教育環境。」程教授與陳博士異口同聲地說。

中文、歷史、文化遺產專修互通

來年學系其中一項重要工作，希望能夠調整中文、歷史、文化遺產三個專修的教學語言比例，從而達至三個學科進一步互通的目標。在達至互通的過程中，教學語言擔當著重要的角色。當打通了語言上的隔閡後，學生便能夠有更多機會以中英雙語學習，廣泛而深入地接觸和鑽研中外學術文獻。學科互通乃建基於學術需求，也回應社會所需。首先是不少參考書籍或閱讀的歷史文獻原典都是中英俱備，其次是有些學科設計集中於考察香港、華南一帶的歷史文化，並且要照顧到香港本地生在歷史教學及文化遺產就業市場上的人力資源需求。因此，平衡文化遺產及歷史學科教學語言的中英文比例，是實事求是的教學改革方針。程教授指出，這種改革是希望回應本地社會需求，使本系畢業生能夠在本地文化產業的推廣、歷史或文化博物館的管理，乃至豐富旅遊產業的內容方面，得以具備較佳的中英文能力和歷史知識，更能夠貢獻香港社會，為個人的就業或升學有所準備。當然，我們也要求主修中文的同學修讀以英文為教學語言的專業學科，例如「探索與發現：環球視野下的中國」、「漢學名著」等科目，使中文專修的學生能夠從中接觸海外學者的學術研究成果。

增強學生的英文能力、開拓他們的國際視野，從課程設計到每年安排學生離港出外交流 28 天的學習團，這些都展現了學系成立五年來努力為學生經營一個獨特、優越的學習環境，使學生具備國際視野，切合本地就業市場所需。

就業升學支援與擴闊視野的機會

不少同學對畢業後出路都表示關注，因此學系積極為學生提供完善的升學及就業輔導。在同學四年大學生涯中，學系推出各式各樣的活動，如迎新營、學長計劃、新年聯誼聚會等，讓學生與學系和老師的關係拉近，朋輩之間互助互勵，共同建立溫暖的校園氣氛。透過不同的聯絡渠道，同學能掌握學系最新的升學就業資訊。如同學有意於未來從事學術研究或攻讀博碩士學位，學系亦提供各類型的深造課程及交流實習機會。在過去五年內，學系曾舉辦多項交流活動，足跡遍及馬來西亞、新加坡、西安、台灣、德國、捷克、波蘭、匈牙利等地，學習體驗不同文化，讓學生擴闊眼界。對此，陳學然博士勉勵同學：「如同學願意把握這些機會，對將來就業升學必定有所裨益，也能拓展空間到外地發展。」

五週年紀念特刊標語寓意

中文及歷史學系是個十分年輕的學系，在慶祝成立五週年的喜悅時，程美寶教授特別為此構思了一句標語：“We are green, We are young, We are thriving”，程教授解釋道：「中文及歷史學系成立五週年像是一株幼苗，期許這株幼苗將來茁壯成長，而青蔥的幼苗也正好比喻每天朝氣勃勃的學生」。程教授十分珍視老師這份職業，因為每年都可以看到一批批來自四面八方的新生加入，象徵了每一年都有一個新希望，每一屆學生都會令學校充滿生氣。將學系和新生比喻為有活力、有各種可能性和希望的幼苗，這既是現實，也是一個謙虛的期許。

中文標語「慷慨磊落，不負青春」則出自郭鵬飛教授的獨到構思，首句出自《文心雕龍·明詩》：「慷慨以任氣，磊落以使才」，寄語同學們做事要有壯志和氣魄，盡情展現自身才華。而「青春」最早見於《楚辭·大招》：「青春受謝，白日昭只」，有朗朗乾坤、春臨大地之意。程教授從標語聯想到錢穆先生「趁青春，結隊向前行」一語，勉勵學子繼續向前。陳學然博士指出「慷慨磊落，不負青春」也是系裏一眾老師對學生的期許，他鼓勵同學們每事都要及早規劃、全程投入，無悔地渡過四年的大學生活。



教研成就

中文及歷史學系教學人員來自本港及國際知名大學，以推動中國文化及相關研究與教學為己任，教研相長，碩果豐盛。



程美寶教授
(署理系主任、教授)
中國社會文化史、華南地區歷史、
歷史人類學



郭鵬飛教授 (教授)
中國語文學、經學



張隆溪教授
(講座教授)
跨文化研究、東西方文學和
文化比較研究



韓子奇教授 (教授)
經典詮釋、《易》學研究、宋明理學、
晚清民初文化史



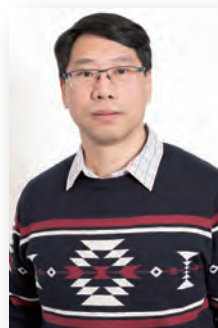
陳學然博士
(副系主任、副教授)
中國學術思想史、香港研究



林少陽教授 (教授)
中國及日本思想史、文學史、政治史
及比較文學研究



李佩然博士 (副教授)
東亞電影研究、香港文化研究、
文化遺產研究



范家偉博士 (副教授)
中國醫學史、中國中古史



張萬民博士 (副教授)
中國古典詩歌、中國古典文學批評、
海外漢學研究



屈大成博士 (副教授)
漢譯佛典、佛教哲學、佛教戒律



李蘊詩博士 (助理教授)
十七、八世紀中國藝術市場及
園林文化、女性畫家



崔文東博士 (助理教授)
中國近現代文學與文化、
香港文學與文化研究



金環博士 (助理教授)
明清文學、現代中國文學、
書籍史、東亞電影



黃冠雲博士 (助理教授)
先秦及秦漢典籍與出土文獻、
語文學與思想史



羅鈺博士 (助理教授)
文化產業、遺產及旅遊、
亞洲族群與自然保護



李怡文博士 (助理教授)
東亞海域史、海外貿易史、
物質文化史、文化交流史



徐力恆博士 (助理教授)
唐宋史、數碼人文、書信文化、
中國城市史



呂家慧博士 (助理教授)
古代文學與思想



張為群博士 (高級導師)
中國古典文學、中國古琴音樂藝術



馬家輝博士 (助理教授)
政治社會學、文化研究、政治理論、
調查方法論



李果先生 (高級導師)
考古學、文化遺產



林學忠博士 (高級導師)
東亞文化交涉史、中國政治法律史、
戲曲小說



黃佩賢博士 (高級導師)
中國美術考古、文化遺產研究



徐麗莎博士 (高級導師)
中國書畫、中日繪畫交流



王景松先生 (一級導師)
中國音樂史、廣東音樂、唱片工業



盧嘉琪博士 (一級導師)
中國社會文化史、性別及兒童史



錢華博士 (一級導師)
香港經濟史、香港產業史、
文化創意和傳統產業



李磷先生 (導師)
中國傳統建築、園林、都市發展以及
文化遺產保育



黃海濤先生 (一級導師)
近代中國社會及文化史、出版史及
印刷文化史

本系教學人員的研究貫通文化、文學、歷史、藝術、宗教各領域，並多次獲得由大學教育資助委員會撥款的優配研究金和傑出青年學者計劃，以及海外學術機構的研究資助。



學術交流

本系致力邀請海內外名家前來講學及交流，多次舉辦涵蓋文化、文學、歷史、藝術、考古、宗教等國際學術研討會、座談會、工作坊及講座系列。

- 由「一個亞洲」財團贊助的「思考亞洲一體化」講座系列與學術研討會，邀請來自中國大陸、台灣、日本、韓國、印度、菲律賓、馬來西亞、新加坡、美國及香港本地的人文學者，從歷史、文化的角度講述「亞洲」與現代性的複雜關係問題。
- 主辦共 30 多場國際學術研討會、工作坊，如「傳統中國的沿岸城市及其近代轉型國際研討會」、「16-19 世紀東亞的海上世界國際研討會」、「超越國族的歷史學與戰爭責任國際學術研討會」、「東亞、東南亞、太平洋地區國際城市與跨國網絡國際研討會 1850-1950」等。



- 舉辦「香港作家講座系列」、「中國文學研究講座系列」、「韓國文集與明清文化講座系列」、「專業中文講論會」等講座系列，以及不同範疇的專題講座。



學位課程



學士學位課程

文學士（中文及歷史）是四年制的學位課程，旨在培養學生在中國語言與文學、文化遺產及歷史方面的研究人才，並提高學生分析、寫作與獨立思考的能力。學生在修畢第一年的共同必修科後，於第二年在中文、歷史和文化遺產三個專修中，選讀其中一個。

中文

研習方向

中國古典文學及現代文學
中國典籍與哲學
語文運用及寫作

歷史

研習方向

古代及現代世界史
亞洲文化及文化遺產
中國古代史
帝制時代中國史
中國近代史

文化遺產

研習方向

藝術史及博物館研究
電影及視覺藝術研究
文化及思想史
藝術行政及文化政策

哲學博士課程

包含修課和獨立研究部份。研究生需要在規定修讀年期內完成指定科目與資格考試，並進行獨立研究及提交有關論文。同學可從以下三個方向作研究範疇及課題：

- 中國語文、文學及文化：中國經典研究（經學）、中國文學批評、中國哲學、古代漢語、中國古典文學、中國現代文學與文化；
- 比較文學、跨文化研究及文化遺產：比較文學、東亞文學及文化、文化研究、文化遺產；
- 中國歷史：城市史、佛教史、醫學史、藝術史、明清研究、近代中國、文化交流史。

學系現時有 28 名在讀博士研究生，其中三名以「聯合培養博士研究生」入學、三名為「香港博士研究生獎學金計劃」研究生。

感謝盧強華先生於 2017 年向本系慷慨捐贈港幣五百萬元成立種子基金，用以設立「盧強華博士研究生獎學金」。

研究生課程

文學碩士（中文）課程為修課式研究生學位，學術性與實用性並重。修畢本課程後，學生能在多語工作環境中勝任與中文有關的工作；鑑賞中國文學之美與善，又能省察中國文化的價值；藉中國文學中各家思想的學習，與傳統和現代漢語語言學的比較研習，培養分析、批判與創意思考的能力，以及在終身學習中不斷提升其人生境界。

學生在「中國語言及文學」或「教學及專業中文」兩個專修中二選其一。兩個專修各設有必修科及選修科超過三十門，所涵蓋之學術領域與學科數目均為香港各院校中文碩士課程之冠：

- 「中國語言及文學」專修：內容涵蓋古典文學、古典文獻學、現當代文學、文學批評史、古代語文學五大範疇，均衡發展，無論研究、教學、應世，皆能深造自得，遊刃有餘，並已獲教育局及語常會認可為中國語文主修課程；學員符合政府規定條件者可向語常會申請學費津貼。
- 「教學及專業中文」專修：包括中國語言及文學作品選讀、普通話中文教學的理論與方法、對外漢語教學理論與方法、兩岸三地實用文、傳媒中文、中文創意寫作，特別適合有志於從事以普通話教授中文之學員、專業人士及行政人員修讀。



本科生活動

迎新活動

- 「學系迎新營」學系於 2018 年籌辦了第一屆學系迎新營，迄今已舉辦兩屆，為本系學生的大學生活揭開難忘又愉快的新一頁。
- 「迎新會」每個學期開始前，學系均舉行本科生及碩士生迎新會，提供學系各方面的資訊，協助同學盡快融入校園生活之中。



學長計劃

學長計劃成立目的，希望藉著不同年級同學的互助互勵，增強大家對學系以至學校的歸屬感，營造大家庭的氣氛，令學弟學妹更快融入學系及校園生活。學長團隊透過不同類型的活動，如迎新日、茶聚、開年飯等聯誼活動，與新入學系的學弟學妹建立良好關係，並為他們在個人成長方面提供協助。



求職輔導

本系致力協助即將畢業的學生找尋自己的求職方向，通過舉辦求職講座、校友分享，幫助他們規劃求職，確立志業。

- 「應屆畢業生誓師大會」邀請專家、資深校友及去屆畢業生分享求職經驗及錦囊。
- 「求職及職場講座」邀請不同界別專業人士及校友，分享工作經驗及面試技巧。
- 「校友會」本系與畢業生緊密連繫，成立中文及歷史學系校友會。校友會每年均會組織不同類型活動，如聚會與聚餐、行山團、求職講座、校友求職經驗分享等，加強校友與學系的聯繫。

「重探索、求創新」的學習模式

中文及歷史學系積極配合城大「重探索、求創新」的教學模式，鼓勵學生充分運用課堂知識，參與原創的探索學習。在教師的指導下，學生策劃工作坊、展覽、廣告創作等活動，以培養同學對中國文化、文學、歷史各方面的興趣，加強他們在知識和學養上的發展。

- 「風雅·宋——宋代文化的重新發現、演繹及革新」(2018年4月16日至25日)舉辦宋代文化為主題的展覽和工作坊，深入淺出地讓參加者親身體驗「風雅·宋」，加上戲劇表演、音樂表演和時裝表演等活動，結合現代的元素，重新演繹宋代文化。
- 「故技猶新」(2019年3月19日至28日)將中國工藝及發明呈現公眾眼前，讓公眾以互動形式理解中國傳統技藝的文化意義，發掘它們古今中外的應用及歷久常新的承傳。
- 文化遺產專修三位同學以東華義莊研究獲得人文社會科學院2018年「重探索求創新課程比賽」本科生(團體)組優異獎。
- 修讀「CAH3165 廣告中文」的學生分別於2016及2017年獲得由香港廣告商會舉辦的金帆大獎學生大獎中的銅獎及銀獎。
- 本系學生屢獲「香港特別行政區政府獎學基金」、「中銀香港中史優異生獎學金」、「城大香港精英獎學金」，優異成績備受肯定。



拓寬視野



為配合城大環球學習經驗的發展方針，中文及歷史學系籌辦多個考察學習團，足跡遍及東京、敦煌、柬埔寨、澳門、西安、上海、南京等地。學系又於2017年開展了嶄新的四星期海外考察活動，結合課堂教學、社區考察、在地體驗、文化交流等多個元素，啟發學生擴闊思維。

海上絲綢之路——廈漳泉金歷史文化工作坊 (2019)

尋找中國下南洋——馬來西亞新加坡學習團 (2018)

西安台北學習團 (2018)

歐洲文化遺產學習團 (2018)

馬來西亞拉曼大學學習團 (2017)



交流計劃

本科學生可申請由大學、學院或學系舉辦的對外交流計劃。本系與以下大學建立了夥伴關係：



在學實習計劃



中文及歷史學系與社區保持著緊密的聯繫，為學生提供大學資助的暑期在學實習計劃。透過計劃，學生在本地、內地、台灣或海外機構，包括傳媒、出版社、考古及文博機構、表演機構、文化推廣機構等，擔任全職或兼職工作，深入瞭解實際的工作環境，獲得寶貴的工作經驗。

研究生活動

本系的博碩士研究生積極參與各項探索知識的活動，與海內外研究生交流討論，到各地體驗不同文化，拓寬視野，增長學識。

- **聯校研究生研討會**：與本地、內地和海外大專院校合辦研究生研討會，包括由學系主辦的「兩岸三地中國文學與歷史研究生論壇」；與香港大學中文學院、嶺南大學中文系合辦的「聯校中文文學碩士課程研究生研討會」；與復旦大學、京都大學合辦的「東亞人文研究生研討會」等，藉此機會將研究發表，並與不同院校的師生交流和分享研習心得。
- **海外交流**：多次舉辦文化交流團暨名家學術講堂，如「日本東京大學文化交流團·東大名家學術講堂」(2017)、「葡韻濠江——澳門世界文化遺產考察暨學術交流團」(2017)、「日本文化交流團·東大早大名家學術講堂」(2018)等，於海外高等學府聽課，並與當地師生作文化和學術的交流。



- **兩岸歷史文化研習營**：與台灣中央研究院歷史語言研究所、蔣經國國際學術交流基金會共同主辦「兩岸歷史文化研習營」，旨在培養台灣與港澳研究中國歷史、文化的博士生和青年學者前往內地作田野調查，亦希望兩岸優秀青年學者與研究生密切交流，相互切磋，成為長久的學術夥伴。
- **讀書會**：由文學碩士學生自發組織，選書和主題均由導讀人自訂。
- **論文集編輯**：將學生發表的研究論文結集成書，已出版計有《城大文史芻論：香港城市大學中文及歷史學系文學碩士論文集》(共三輯)、《文史長河的初渡：年輕學人集》。
- **文化考察**：學系每年為文學碩士學生安排參觀傳媒機構、觀課、藝術文化工作坊等活動，讓同學親身體驗社會不同領域的發展與運作，有助將來尋找職業志向。

校友動向

我們的校友在畢業後，依自己的志向，在文化藝術、教育、國際事務等範疇中，發揮所長。

梁非同

香港城市大學文化與文化產業管理文學士 (2017) 及香港中文大學文化管理碩士 (2018)。2015 年畢業於香港八和粵劇學院，同年獲頒「學生優異獎」，主修旦角。師隨王惠玲、周鎮邦、田芳 (川劇) 及楊麗紅老師學習身段和唱腔。2013 年起參與油麻地粵劇新秀計劃。2018 年加入西九文化區戲曲中心茶館新星劇團 (特約演員)。2019 年參演戲曲中心開幕演出《再世紅梅記》，幸得藝術總監白雪仙指導。現正攻讀香港演藝學院「中國戲曲高級文憑 (粵劇表演)」課程，曾獲頒「香港特別行政區政府獎學金」及「葛量洪獎學基金」。演出包括《朱弁回朝》、《穆桂英大破洪洲》、《洛神》、《薛丁山與樊梨花》、傳統排場《金蓮戲叔》及《斬二王》等。曾參與各類跨媒體合作包括華為 P10 手機 (廣告)、Swire (微電影)。



黃嘉樂

香港城市大學文化與文化產業管理文學士 (2017) 畢業，倫敦政經學院 (LSE) 經濟史理學碩士 (MSc Economic History)。完成碩士以後，我獲得聯合國亞太總部——泰國曼谷的實習機會。2019 年 2 月，我在國際勞工組織的研究部開始了為期半年的實習。完成實習之後，成為該組織外判研究員，參與一個有關亞太地區最低工資的研究項目。最近我獲瑞士日內瓦的高級國際關係及發展學院 (Institut de hautes études internationales et du développement, IHEID) 成功取錄，並得到全額獎學金，將在今年秋季開始修讀為期 5 年的發展經濟學碩士及博士課程。在此萬分感激沿途上一直傾力支持我的韓子奇教授、程美寶教授和吳國坤博士。

何曉瞳

香港城市大學中文文學士 (2017) 及中文文學碩士畢業 (2019)。在城大畢業後，我繼續於香港科技大學人文學部攻讀哲學碩士學位，在文學研究道路上繼續不懈求索。在城大的數年間，我不但得到了珍貴的學術訓練，在課堂上涉獵了古今中外文學知識，還有機會到本地報社實習。通過採訪不同的作家，我了解到文學作品如何成為他們批判與關懷現實的手段。在碩士論文寫作期間，我更洞察到文學、歷史與生命之間相互糾結的複雜辯證關係，認識到將學術研究建立在現實關懷與思考之上，是人文學科的重要價值。回望數年的學習生涯，特別感謝各位老師的指導與關懷，以及同學的陪伴。這使我更堅定和勇敢地去追尋理想，實踐目標以成就自我，以期將來亦能成就他人。



服務社群

在田家炳基金會資助下，學系加強與本地中學的聯繫，致力推動中學生對中國歷史、文學及文化的認識和了解，開展不同類型的活動。

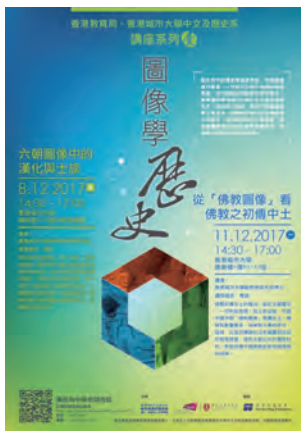
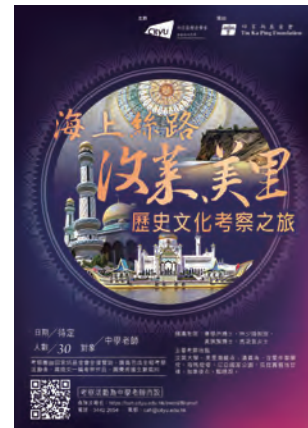


- 「知識增益系列：趣味中國史講座系列」分為到校講座及考察兩種，並設不同主題，由本系資深老師負責演講，讓中學生對歷史及文化有更深入的了解。
- 「香港高中校本評核優秀學習成果獎」旨在提高學生對中國語文、中國歷史、歷史的興趣與認識，肯定同學的學習經歷，分享優秀的學習成果，並提供一個互相交流觀摩的教與學平台，強化大學與中學之間的協作關係。是項比賽在學界中獲得高度評價，第一、二屆的成果亦整合作公眾展出。
- 「城市·微觀——第五屆全港學界微型小說創作比賽」及一系列創作工作坊，以倡導欣賞、創作微型小說和推動校園閱讀及寫作風氣為宗旨。
- 「大學生活體驗計劃」從2017暑期開始舉辦，活動內容包括開學禮、體驗大學上課、宿舍住宿、飯堂用餐、參觀大學、分組討論及報告、結業禮及證書頒發等，參與同學迴響非常熱烈。



- 城市文學獎2020喜獲田家炳基金會及張大朋先生的贊助，旨在推動中學、專上學生的文學創作風氣。為配合活動，學系在比賽前舉行了九場講座以及工作坊，邀請多位香港作家為青年學生親授創作技巧。

- 中文及歷史學系 2014 成立以來，一直致力於提供高質素的教育培訓和人才培養，與學界及社會各組織緊密聯繫。學系為本地教師提供培訓活動，包括講座、歷史文化考察之旅、考古挖掘體驗等。每個活動都由本系教學人員策劃及指導，運用專業知識，服務社群。



- 學系和教育局課程發展處個人、社會及人文教育組合辦「教育局——香港城市大學中文及歷史系講座系列」，由本系教學人員主講，現已舉行了四個主題八個演講，反應非常熱烈，吸引共 418 位中學教師參與。



我 E



