

城大文史芻論：香港城市大學中文及歷史學系文學碩士論文集

第四輯

顧問（筆劃序）

李孝悌	李怡文	金 環	馬家輝
張萬民	張為群	張隆溪	程美寶
錢 華	盧嘉琪		

主編

林學忠

編輯助理（筆劃序）

毛映玥	王學謙	宋伊玲	邵含笑
李忻蔓	李姝燁	李思靜	李浩訓
李健源	李曉明	周 潔	徐子余
馬晨珪	郭紫瑩	唐嘉敏	張雪超
張媛春	張靖妍	張 影	常慧琳
彭 茂	黃 瑋	雷 靜	鄭丹樺
趙思齊	管雅荻	歐陽源蔓	劉鈺瑩
蔣歐悅	羅心怡	嚴政琛	蘇 琳
蘇趙玉			

出版

香港城市大學中文及歷史學系
香港九龍達之路
香港城市大學李達三葉耀珍學術樓四樓4702室

版次

2025年6月初版

©香港城市大學

本書版權受香港及國際知識版權法例保護。除獲香港城市大學書面允許外，不得在任何地區，以任何方式，任何媒介或網絡，任何文字翻印、仿製、數碼化或轉載，播送本書文字或圖表。

國際標準書號（ISBN）：978-988-74571-1-4

定價港幣70元

查詢

電郵：cah@cityu.edu.hk

電話：3442 2054

目錄

編者的話.....	林學忠	i
唐傳奇女俠殺子主題析論.....	何子楠	1
梅堯臣詩對阮籍接受之初探.....	徐雅琪	15
失落的倒錯——《女仙外史》空間敘事研究.....	陳思亮	27
以「李楊戲」及「帝妃戀」角度看白樸《唐明皇秋夜梧桐雨》 的情感書寫.....	趙睿欣	41
小青戲《療妒羹》的「杜女還魂」式意淫 ——「齊人之福」理想世界的缺陷.....	潘琛	57
從明代文學中的飲食書寫看 16 世紀至 17 世紀商業江南.....	趙一鳴	69
晚明文學中的夢書寫.....	葉純均	81
《影梅庵憶語》創作動機新論 ——從心理防禦機制看冒襄的遺民心態.....	李沛廉	93
試論《奩史》的婦德.....	劉露	105
簡論曲藝「太平歌詞」歷史及其現代發展.....	曹潤	119
90 年代初期陳染的創作論.....	潘媛媛	135
填補・迎合：當代深圳城市的文化流動 ——以女性時尚雜誌《Little thing 戀物志》為例.....	馬昕月	151
1994—2014 年新加坡中學華文教材華族傳統文化內容研究 ——以《中學高級華文》為考察中心.....	任珂	167
泰國普通話學習者雙音節聲調感知研究綜述.....	陳玉	195
移動端音樂遊戲的創新角度與玩家體驗 ——以雷亞遊戲《Cytus II》為例.....	洪小超	207
「存在與時間」觀念在文學作品中的體現 ——以米蘭・昆德拉的《生命中不可承受之輕》為例.....	郭鐘蔚	229

編者的話：遲開的學術花季

初夏的熱力帶來了學校印刷部剛打印出的書稿樣本，看到這部蟄伏五載的論文集終於破繭而出，心情難免激動。

回溯到 2020 年初春，我們懷着「六月成書」的期許收齊了全部書稿。彼時誰能預見，全球大流行的新冠疫情爆發，幾乎使整個世界停擺：學校成了圍城，圖書館的書香被消毒水的氣味取代，師生都在視頻中對眼相望，就連最基礎的文獻校對，也不得不依託雲端上的電子數據庫，整個審校流程只能在封鎖區隔中蜿蜒而行——這部論文集的編纂史本身，已然成為疫情時代學術生態的珍貴片段。

三年疫情過後，百廢待舉，工作忙得不可開交，一直無法抽身繼續編審工作。每次看到郵件裡學生小心翼翼的詢問，都深感愧疚——他們將最好的學術青春託付於此，我卻讓這些心血在硬盤裡沉睡了五年。

特別要向中文及歷史學系的同仁致意。即使在實體活動停擺的黑暗時刻，學系領導仍堅持保留出版預算，行政團隊申請書號，準備隨時印刷出版；尤需銘記李浩訓博士在百忙中為所有論文做了最終校對和版式調校，成就了論文集新生兒的誕生。

這十六篇跨域研究，是 2019 年碩士課程畢業同學的豐碩研究成果。但遲來五年，到底還剩下多少學術新知值得披覽，令人擔憂。是的，也許當年的新知已有黃花之嘆，但這些未被演算法馴化的思維野性，這些帶着紙本霉味的考據執念，在知識代謝加速的今天，反而凸顯出地層化石般的史學價值。這是青年學子們躍動的學術薪火，是他們在學問探索過程中留下的足印，值得也應該在圖書架上占上一個位置。

是為序。

林學忠

2025 年 5 月 21 日